

Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста в процессе организации культурно-досуговой деятельности.

Взаимосвязь с музыкальной школой.

С введением в действие ФГОС ДО кардинально изменилась модель организации образовательного процесса. В образовательную программу ДОО включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

В своей педагогической практике в данном направлении я определила следующую цель **(на экране)**

Для достижения поставленной цели обозначила задачи: **(на экране)**

Ребенок – «солнце», вокруг которого вращаются все средства образования. Раскрыть заветную дверь во внутренний мир ребенка помогает правильная организация культурно-досуговой деятельности.

Изучив культурные потребности детей, сделала акцент на необходимости разделения организации культурно-досуговой деятельности по 4 интегративным секторам.

Сектор развлечения – включает в себя концерты, вечера досуга, театрализованные представления, музыкальные викторины и конкурсы, игры-забавы, развлечения с использованием технических средств обучения.

В своей работе использую популярные формы проведения развлечений, такие как флешмоб. Флешмоб стал для детей не просто развлечением, а целым праздником. Последнее время в нашем детском саду используется такая разновидность как моб-арт в форме танцевального флэшмоба. Флешмоб – это здорово, а главное, этот вид танца любят современные дети! (Вашему вниманию фрагмент одного из них).

Сектор «Праздники» – представляет международные, государственно-гражданские, народные и фольклорные, бытовые, семейные и специально организуемые, нетрадиционные. Они вызывают наибольший эмоциональный отклик у детей.

Особое место в досуговой деятельности занимают традиции. Они позволяют создать в детском саду периоды повышенной творческой активности, задать четкий ритм, избежать стихийности, определить степень воспитательного воздействия. В нашем ДОО сложилась устойчивая система «Калейдоскопа традиций», которая ежегодно сопровождает каждодневный педагогический процесс, но формы проведения этих мероприятий видоизменяются и приобретают инновационный, неповторимый характер.

Сектор музыкально-образовательной деятельности — подразумевает познавательные беседы, экскурсии, посещение музеев, выставок, концертов и театра;

Сектор отдыха – включает игровую деятельность, прослушивание по желанию ребенка различных произведений, просмотр иллюстраций, фильмов и музыкальных сказок.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Шагая в ногу с современными образовательными процессами, необходимо уметь ориентироваться в широком спектре современных технологий. При разработке сценариев досугов использую разнообразные педагогические технологии (на экране)

В результате работы с детьми по данным направлениям культурно-досуговая деятельность в нашем ДООУ вышла на качественно новый уровень. Праздники и развлечения стали более многогранны и привлекательны.

Добиться эффективных результатов в воспитании и обучении детей можно только в сотрудничестве с семьей. Семья играет главную роль в жизни ребенка, поэтому я привлекаю родителей в свою работу, используя разнообразные формы и методы:

Эффективным нововведением в работе с родителями стали АФИШИ завтрашнего дня, которые являются своего рода рекламой ПРЕДСТОЯЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ. Наши афиши распространяем накануне, в известных мессенджерах, в группах для родителей. Благодаря такой форме работы, наша культурно-досуговая деятельность стала более популярна среди родителей, приобрела новый креативный стилизованный характер.

Свои коррективы в организацию культурно-досуговой деятельности внесло появившееся в этом учебном году детское движение «Юный волонтер», главная педагогическая идея которого состоит в помощи младшим дошкольникам во всех режимных моментах, участии в праздниках и развлечениях, благотворительных акциях. В данный момент идет активная работа в конкурсном формате по поиску гимна нашего волонтерского движения.

Наш детский сад открывает двери для всех детей. В нашем детском саду 1 ребенок-инвалид, которому рекомендована социально-бытовая и социокультурная реабилитация. Согласно плану взаимодействия специалистов по сопровождению ребенка-инвалида одним из направлений работы является организация досуга, создание условий для участия в культурных общественных мероприятиях, посещения музеев, театров

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства.

На протяжении многих лет идет сотрудничество с Узловской детской школой искусств. Дети знакомятся с условиями для занятий музыкой в ходе экскурсий в

музыкальную школу, организуем «культурные туры» с целью ознакомления. На базе детского сада мы проводим совместные неординарные мероприятия с привлечением учеников и преподавателей школы искусств (одним из таких стал литературно-музыкальный вечер «Пусть всегда будет мир!»).

В этом учебном году накануне Международного дня музыки дошколята посетили наших друзей и партнеров. Для нас это стало доброй традицией.

Педагоги и учащиеся музыкальной школы приготовили для ребят концерт и интересную познавательную викторину. Для детей это было значимое событие, они с интересом прослушали концерт в исполнении учеников школы, сами с удовольствием активно участвовали в мероприятии. (Вашему вниманию фрагмент данной встречи)

Дети старшего дошкольного возраста имеют возможность посетить выступления и занятия хореографической студии, благодаря чему у детей возникает интерес и желание заниматься этим видом деятельности. (Предлагаю посмотреть фрагменты нашего культурного тура)

Совместная деятельность информационного формата, наш «Бумеранг взаимного общения» позволяет разрабатывать и внедрять совместные концертные программы, при музыкальной поддержке ДШИ участвовать в различных конкурсах.

Благодаря постоянной работе с носителями музыкальной культуры многие выпускники нашего детского сада являются учениками детской музыкальной школы. Сотрудничество ДОУ и ДШИ – это взаимовыгодный проект, приносящий хорошие плоды и высокие результаты, которые отражаем в Вэб-журнале «Звездопад талантов». Выпускники детского сада - это гордость нашего города. Их имена уже известны и за его пределами.

Новое время диктует новые требования, поэтому мне, как творческому педагогу, всегда есть куда развиваться, куда прилагать свои знания, умения и способности.

Анализируя многолетний опыт работы по организации культурно-досуговой деятельности дошкольников, я сделала вывод, что есть еще резерв в совершенствовании и модернизации этого вида деятельности, к чему мы будем успешно стремиться.