

УЗНАВАЙ-КА

**ИНФОРМАЦИОННО-
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

*муниципального дошкольного
образовательного учреждения
детского сада № 28
общеразвивающего вида*



№ 12, август 2021 г.

В этом номере:

«Обучаем, развиваем, воспитываем»: Познавательное развитие
детей дошкольного возраста
«В поисках знаний»

Советует специалист:

Страничка «Здоровья»:

Летний период и безопасность дошкольников

«Цветная» страничка: «Лето – лучший период для творчества».
Ребенок и творчество.

(рубрику ведет воспитатель детского сада Забавина Татьяна Юрьевна)

«Театральная гостиная»

**«Театрализованные игры в детском саду в летний
период»**

(рубрику ведет воспитатель детского сада Суровяткина Ирина
Владимировна)

«Умная» страничка

Поздравления, объявления

Картотека добрых дел

КАРТОТЕКА

ДОБРЫХ ДЕЛ

Всем родителям, педагогам, сотрудникам, принявшим
участие в оказании помощи в подготовке к приемке
детского сада к новому учебному году-

Мы говорим: «Большое спасибо!!!»



«Обучаем, развиваем, воспитываем»:

Познавательное развитие детей дошкольного возраста

«В поисках знаний»

В дошкольном возрасте происходит интенсивное освоение ребёнком окружающего мира. **Познание** — целостный процесс, который обеспечивает маленькому человеку спокойную, уверенную и содержательную жизнь, наполненную открытиями.

В процессе познавательного развития накапливаются представления об окружающем. Ребёнок систематизирует информацию посредством установления различных связей и зависимостей, активно развивается его мышление. Открытие мира — любимое занятие ребёнка-дошкольника.

Многогранный, сложный и длительный процесс познавательного развития начинается в раннем и дошкольном детстве. В этот период ребёнок наиболее остро реагирует на новое. Особая чувствительность детского организма, сенситивность, на которую указывают психологи, позволяет ребёнку в период дошкольного детства довольно быстро усваивать и перерабатывать огромный по объёму поток информации. Благодаря природной любознательности дошкольник исследует окружающее, постигает свойства и назначение предметов, пытается связывать разрозненные факты и явления в целостную картину мира.

Многими учёными подчёркивается значение дошкольного возраста для интеллектуального развития человека. Это не означает, что необходимо вложить в голову ребёнка как можно больше сведений, разнообразной информации. Значительно важнее научить ребёнка применять свои знания в процессе восприятия окружающего, припоминать известное, пытаться увидеть знакомые свойства предметов, обнаруживать их новые проявления. Надо помочь ему находить наиболее адекватный путь решения познавательных задач, которые ставит перед ним жизнь. При этом необходимо научить дошкольника мыслить, развить в нём независимость суждений и оценок, подвести к

установлению причинно-следственных связей, позволяющих осознанно воспринимать окружающее и расширять кругозор. На всех этапах развития ребёнок воспринимает представления об окружающем, общаясь со взрослыми и детьми. Часто дошкольник не довольствуется готовыми знаниями, а стремится докопаться до истины, проявить самостоятельность. Как к этому относиться? Одобрять! Ребёнок интуитивно препятствует навязыванию готовых, а значит, не осознаваемых знаний, которые могут усвоиться только формально, а применять он их сможет лишь в знакомой ему ситуации. Именно поэтому необходимо всемерно поддерживать пытливость ребёнка, пробуждать его познавательный интерес и активность. Кто же поддерживает, пробуждает и активизирует ребёнка в его познавательных порывах? Конечно, взрослые. И огромное значение в развивающем потенциале жизни ребёнка играет прежде всего его семья. Необходимо всем взрослым: родителям, старшему поколению семьи — бабушкам и дедушкам, воспитателям дошкольного учреждения совместными усилиями способствовать развитию мышления детей, создавать мотивацию к взаимодействию с окружающим, поддерживать интересы, формировать у дошкольников способность занять себя.

Способствуя познавательному развитию, важно помнить следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), которые совершенствуются на протяжении дошкольного детства, если создаются для этого условия;
- развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств ребёнка осуществляется в разнообразных формах взаимодействия с ним взрослого;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, продуктивная и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и

интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции познания с различными содержаниями и видами деятельности ребёнка.

Как взрослые могут способствовать познавательному развитию дошкольника? Прежде всего необходимо поддерживать возникающий у ребёнка интерес к чему-либо. Не торопитесь давать ему готовые ответы, а терпеливо направляйте его на самостоятельный поиск решения, стимулируйте у него познавательные потребности, побуждайте к наблюдению, поощряйте любознательность, инициативу, внимательно выслушивайте рассуждения ребёнка и поощряйте его достижения. Казалось бы, простые педагогические истины. Но они требуют от родителей большого терпения, внимания, времени, любви, уважения интересов ребёнка и его права на ошибку, умения быть для него интересным партнёром. Объективным показателем развития любознательности ребёнка становятся его вопросы познавательного характера к взрослому: кто это, что это, зачем, почему не похоже на..., как это действует..., что будет, если..., правда, что... и т. п. Родителям целесообразно понаблюдать, задаёт ли ребёнок познавательные вопросы, как часто, остаются ли они риторическими или ребёнок добивается ответа. Отвечать на вопросы малыша можно и нужно по-разному. Вариантов много. Самый популярный среди родителей вариант — кратко и доступно объяснить интересующие ребёнка факты. Например, названия дней недели, месяцев и сезонов, последовательность и условия роста растения, движение самолёта и поезда и др. Но этот вариант не должен превалировать в познавательном общении. Можно похвалить ребёнка за интересный вопрос, предложить ему попробовать ответить самостоятельно («А ты как думаешь?») и указать возможные (адекватные возрасту) пути познания. Иногда в поисках ответов на вопросы потребуются специально созданные условия — проведение опыта или эксперимента, чтобы ускорить наблюдаемые процессы. Взрослый должен не только позаботиться о безопасности, но и объяснить ребёнку правила взаимодействия с материалами,

предметами, объектами окружающего, предостеречь от неверных действий. Например, на вопрос ребёнка, почему нельзя лизать снег и сосульки, можно предложить ему провести эксперимент со снегом (льдом) и самому ответить на вопрос. Для этого на прогулке надо выбрать внешне наиболее чистый снег, зафиксировать на этом внимание ребёнка, описать наблюдаемое словами: снег искрится, кажется абсолютно белым. Принести снег домой, выложить его в глубокую тарелку и поставить в тёплое место. Когда снег растает окончательно, рассмотреть получившуюся воду, обратить внимание ребёнка на появившийся в ней грязный осадок. Помочь ребёнку сделать вывод, ответив на вопрос, почему же не следует лизать снег (лёд), хотя он кажется таким белым и чистым. Внимательное отношение родителей к вопросам детей позволит направлять и обогащать их познавательное развитие. Если у ребёнка не появляются готовые вопросы или не возникает интерес к примечательным фактам, то взрослый может тактично заинтересовывать его, поставив проблемные вопросы. Например, сравнить цвет проросших перьев репчатого лука, который хранился в закрытом от солнца месте и в освещённом помещении. Взрослый может помочь увидеть изменение свойств объекта, установить причину и следствие, сделать выводы. Перенести полученные представления на другие ситуации: в лесу обратить внимание на цвет травы под поваленным деревом. Приведённые примеры показывают, что нужна активная познавательная деятельность самого ребёнка, чтобы найти ответы на возникшие вопросы. Тогда у ребёнка появляются суждения, отражающие накопленный опыт, обостряется восприятие окружающего, появляется стремление к его осознанию, собственному истолкованию.

Летний период и безопасность дошкольников.

Данные рекомендации помогут родителям предотвратить или уменьшить риск от опасностей, окружающих дошкольников в летний период вне ДОУ.

Что же такое опасность – это явления, процессы или объекты природы, которые могут нанести вред или ущерб для здоровья человека или ребенка.

Опасность 1. Солнечный ожог и тепловой удар.

Солнечный и тепловой удары возникают в результате длительного пребывания ребенка на солнце часто без головного убора, что приводит к перегреванию организма.

Способы защиты от солнечного ожога и теплового удара:

1. Наличие головного убора (панамка, кепка, бейсболка) на голове у ребенка перед тем, как выйти на улицу.
2. Использовать специальный защитный крем, который наносят на открытые части тела через каждый час и после купания в водоеме. Если погода облачная, то это не отменяет применение защитного крема для ребенка.
3. С 10 до 15 часов в самый пик активных солнечных лучей необходимо воздерживаться от загораения, находится лучше в тени.
4. Время пребывания ребенка на солнце не должно быть больше 30 минут, помните об этом.
5. Помните, что ребенок не должен перегреваться, предложите ему поиграть в тени, потом снова выйти на солнце.
6. Одежда ребенка должна быть светлых тонов, легкой и из хлопка, чтобы тело могло свободно дышать.
7. Соблюдайте питьевой режим. Лето – жаркое время года и ребенок должен много пить, чтобы не перегреваться.
8. Если ребенок все-таки обгорел, необходимо его завернуть в мокрое полотенце, поскорее добраться домой. Дома использовать защитные аэрозоли от солнечных ожогов
9. Летом очень часты и термические ожоги: костер, горячий таз или кастрюля. Будьте внимательны, особенно если рядом находится ребенок.

10. Если ребенок получил ожог более 2,5 см необходимо срочно обратиться в травмпункт. До этого необходимо на ожог наложить сверху стерильную повязку. Прокалывать, накладывать пластыри, смазывать растительным маслом ожог нельзя!

Опасность 2. Укусы насекомых

1. Для защиты помещения от летающих и жалящих насекомых необходимо использовать в летнее время москитные сетки. Если же насекомые все-таки есть в детской комнате, использовать можно фумигатор, работающий от сети.

2. Если Вы выходите на прогулку в лес, парк, то от жалящих насекомых Вам могут пригодиться салфетки с репеллентами или мази, отпугивающие насекомых. Помните, что мази должны быть специально для детей.

3. Укусы пчел, ос или шмелей опасны для ребенка тем, что могут привести к анафилактическому шоку. В этом случае необходима немедленная госпитализация ребенка.

4. В лесах опасны клещи – переносчики серьезных инфекционных заболеваний. Защитить от них ребенка можно, если надеть ему головной убор, вместо шорт надеть брюки, закрытую обувь и вместо футболки надеть рубашку с длинным рукавом. После прихода из леса тщательно осмотрите ребенка, при обнаружении клеща отправляйтесь в травмпункт.

Опасность 3. Дорога и транспорт.

1. Если находитесь с ребенком перед проезжей частью, собираясь переходить дорогу, крепко держите его за руку.
2. Переходить дорогу необходимо только на зеленый сигнал светофора.
3. Если Вы идете по тротуару с ребенком, то находитесь ближе к проезжей части.
4. Необходимо тренировать наблюдательность ребенка. Он должен внимательно смотреть за выезжающими из дворов машинами, поворачивающим транспортом на перекрестках.
5. При переходе через проезжую часть помните, что сначала поворачивают голову налево, потом направо и быстрым шагом переходят дорогу строго по зебре.

6. Объясните ребенку, что на дороге необходимо быть особо внимательным, пропускать приближающийся транспорт.

Опасность 4. Водоёмы

1. Нельзя купаться сразу после еды, должно пройти не менее 1, 5 часа от приема пищи.

2. Если температура воды до +19 градусов, то находится ребенку в воде можно не более 15 минут

3. Если ребенок долго был на солнце, перед купанием ему необходимо побыть в тени, чтобы остыть и входить в воду медленно.

4. Смотрите внимательно на пляже за своими детьми, находитесь неподалеку от них. Помните, что помочь Вашим детям на воде сможете только Вы сами.

5. Купаться ребенок должен под присмотром взрослого, умеющего плавать. Наблюдайте внимательно за играми детей даже на мелководье.

6. Купаться необходимо только в специально оборудованных местах, где есть спасатели и медицинский работник, которые могут оказать помощь.

Опасность 5. Кишечные инфекции

1. Нельзя поить маленьких детей парным молоком, оно может быть вредно для здоровья ребенка, неся инфекционные заболевания.

2. Ягоды и зелень летом необходимо очень тщательно мыть. При несоблюдении этой рекомендации ребенок может получить заболевание «мышинная лихорадка»

3. Нельзя разрешать ребенку пить некипяченую воду, даже если она родниковая.

4. Необходимо очень тщательно мыть руки перед едой.

5. Пищу летом подогревают и дают ребенку в горячем виде.

6. Если Вы решили выйти на пикник, то помните, что продукты могут испортиться через час пребывания на жарком воздухе.

7. Нельзя оставлять продукты в нагретом на солнце автомобиле. Помните об этом!

8. Внимательно смотрите за тем, чтобы дети не употребляли в пищу ядовитые грибы, растения, ягоды для предотвращения опасных последствий.

9. Если Вы заметили, что ребенок отравился, необходимо срочно обратиться за помощью к врачу. Помните, что чем быстрее Вы попадете к врачу, тем быстрее они помогут Вашему ребенку.

Выполняя все эти простые рекомендации, надеемся, что Ваше лето будет веселым, увлекательным, а самое главное безопасным!



Цветная страничка:

«Лето – лучший период для творчества».

Ребенок и творчество.

Частью любого творческого процесса является умение видеть мир образно, в его живых красках. Развитие такого умения происходит в дошкольном возрасте. И потому очень важно не упустить возможность и расширить способности вашего Ребенка к образному познанию.

Занимайтесь с Ребенком рисованием. Но помните, что для Ребенка – это игра. Не ограничивайте детскую свободу и раскованность. Занятия не должны превратиться в изучение и обучение художественным приемам. Пусть станут они для Вашего Малыша новым и интересным средством познания окружающего мира.

Занятие с Ребенком лучше строить таким образом, чтобы происходили смена, чередование различных видов деятельности и различных видов восприятия (рассматривания, слушания, выполнения различных действий).

Не стремитесь навязать Ребенку процесс рисования, а попытайтесь увлечь его этим видом деятельности. Помните высказывание мудреца: «Ребенок – это не сосуд, который надо заполнить, а огонь, который надо зажечь».

Дошкольник и рисование.

Ваш Ребенок только учится рисовать? Он с интересом и удовольствием чертит на бумаге каракули?

Процесс совместной работы Малыша и Взрослого сопровождается рассказом. Чтобы заинтересовать Ребенка необходимостью рисования, используются потешки, песенки, стихотворения, подходящие к сюжету игры.

Контурные рисунки Вашему Малышу будет интересно закрасить нужным цветом. Таким образом, он постепенно научится аккуратно закрашивать, не выходя за контур.

Предоставьте ребенку возможность попробовать рисовать и карандашами и красками, мелками и фломастерами. Вместе с

ним подумайте: чем отличаются полученные разными способами изображения.

Научите Ребенка рисовать прямые и кривые линии. Получившимся формам дайте конкретные названия. Это расширит кругозор и изобразительные возможности Ребенка. Один и тот же нарисованный кружочек может быть «колесиком» и «колечком», «яблочком» и «колобочком»...

Ребенок научится находить в линиях и формах сходство с окружающими предметами, с явлениями природы... Когда рисунок готов, для Малыша очень важна Ваша оценка. Не забывайте дать комментарий рисунку, порадоваться работе Ребенка.

Требуется подготовить рабочее место маленького художника (оно должно быть удобным). Стул и стол подберите по росту Ребенка. Помните о правильном освещении. Нужны бумага разного формата, картон, карандаши, краски, фломастеры, мелки, кисточки, трафареты.

Ребенок научится пользоваться изобразительным материалом. Ребенок будет созидать и творить. Сделает первые шаги в мир прекрасного.



«Театральная гостиная» «Театрализованные игры в детском саду в летний период»

Лето – один из важнейших этапов в развитии детей и укрепления их здоровья. Задача педагогов – организовать жизнь ребят в детском саду таким образом, чтобы за лето каждый из них получил заряд бодрости и провел это время с радостью и удовольствием.

Лето вносит большие перемены в организацию учебно-воспитательного процесса в ДОУ. Ведущими видами деятельности дошкольников становятся игры, досуги, развлечения и оздоровительные мероприятия, а преобладающими формами проведения – коллективные.

Немаловажным фактором является то, что основную часть времени дети проводят на свежем воздухе. Активное участие ребят в развлечениях, досугах, театрализованных представлениях, концертах обогащает их новыми впечатлениями, развивает творческие способности, формирует коммуникативные навыки.

Летний период связан и с некоторыми трудностями. Успешность летней работы определяется тем, как подготовлен коллектив к ее проведению. Каким образом организовать подготовительный период? Как спланировать работу летом? Какими досуговыми, игровыми и оздоровительными технологиями вооружить педагогов? В помощь воспитателям рекомендую некоторые возможные мероприятия на лето в детском саду по театрализованным играм.

Для всестороннего развития детей театрально-игровая деятельность имеет большое значение. Она развивает художественный вкус, декламационные и творческие

способности, формирует чувство коллективизма, развивает память.

Планируются театрализованные игры ежедневно в самостоятельной игровой деятельности детей. Однако, для того чтобы дети могли играть самостоятельно, уже в младших группах необходимо уделять особое внимание самостоятельной художественной деятельности, учить разыгрывать с помощью

воспитателя знакомые сказки, потешки, народные песенки, небольшие занимательные сценки используя игрушки, плоскостные фигурки, пальчиковый театр. Это поможет педагогу подготовить детей к активному участию в театрализованных играх и повысит эмоциональный тонус малышей, развивая их общительность, стремление принимать активное участие в общих играх и затеях.

Театрализованные игры включают:

*непосредственные действия детей с кукольными персонажами, сюжетными или образными игрушками, пальчиковыми, би-ба-бо, плоскостными фигурками) ; *литературную деятельность (диалоги и монологи от лица персонажей литературных произведений) ;

*изобразительная деятельность (носит оформительский, пространственно-изобразительский характер, дети при помощи педагога создают декорации, костюмы для персонажей и т. д.) ; *музыкальная деятельность (исполнение песенок от лица персонажей, инсценирование, напевание, приплясывание и т. д.) ;

Руководство театрально – игровой деятельностью требует от педагога умения выстроить свою работу системно, подбирать соответствующий материал и содержание, ставить педагогические задачи, целью которых является формирование творческих способностей детей.

Воспитатель должен помочь детям в организации театрализованной деятельности, объединить в небольшие творческие группы, подготовить, оформить и проиграть литературное произведение от начала до конца.

В подведении детей к театрализованным играм большое значение имеет обыгрывание малых литературных форм: потешек, авторских стихотворений А. Барто, и др. в этом случае педагог сам читает литературное произведение, а дети подражают действиям героев. Такие игры доступны даже детям первой младшей группы. Воспитанники с удовольствием обыгрывают произведения. В более старшем возрасте, когда

дети приобретают некоторый опыт, театрализованные игры выступают как один из видов творческих игр, которые дают ребёнку возможность обыгрывать понравившиеся произведения с помощью слов, мимики, жестов, передавая различные образы. Это способствует обогащению словарного запаса детей, развитию памяти, умению действовать по запланированному замыслу.

Предлагая детям театрализованные игры, педагогу важно предвидеть весь ход деятельности, главное условие – это использование в работе хорошо знакомых детям произведений соответствующих возрасту детей. Целесообразно подбирать небольшие произведения, которые содержат диалоги, где существует конфликт между действующими лицами, сюжет должен быть динамичным.

Подготовка к театрализованным играм требует правильного и четкого руководства педагога, который в ненавязчивой форме предлагает детям поиграть в «сказку», причём сказку выбирают сами, из предложенных воспитателем. Подбираются декорации, музыкальное сопровождение, вид театра. Но главным условием остаётся то, что произведение должно быть хорошо знакомо детям, они должны знать характерные черты персонажей.

Организация театрализованных игр непосредственно связана с работой над выразительностью речи. Воспитатель учит детей управлять силой голоса, тембром, типом речи, соответствующим тому или иному персонажу, учит звукоподражанию, чёткой дикции.

Так же педагог учит детей передавать посредством движения характер литературного героя.

При организации театрально-игровой деятельности особое внимание педагог должен уделять требованиям по охране жизни и здоровья детей (здоровьесберегающие технологии, безопасность атрибутов, декораций) .

Для того чтобы творческая активность продолжалась и дома, важно привлекать родителей детей группы используя различные методы совместной работы – консультации, приглашение на изготовление атрибутов и декораций. Родители, как правило, проявляют большой интерес к театрализованным играм и театру кукол, что способствует сплочению коллектива детей - родителей - воспитателей.

Обращаясь непосредственно с искусством театра каждый день дети учатся быть более терпимыми друг к другу, сдержанными, собранными. Театрализованные игры формируют у детей целеустремлённость, взаимовыручку, собранность, способствуют созданию благоприятной эмоциональной сферы у детей.



"Умная" страничка

Реши ребусы

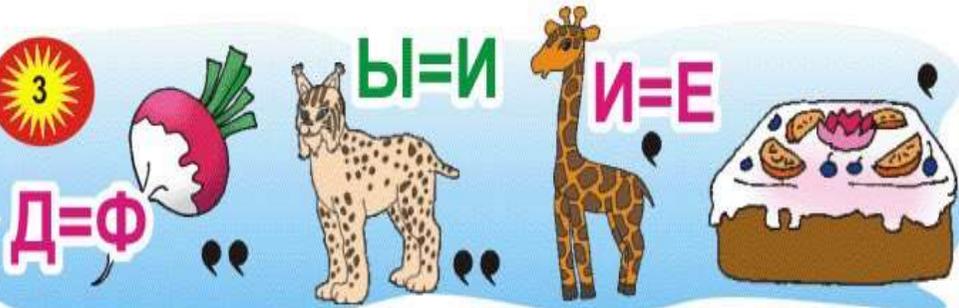
1



2



3



4



ПОЗДРАВЛЕНИЯ, ОБЪЯВЛЕНИЯ



До новых встреч!

