



Редакционная коллегия:
Забавина Татьяна Юрьевна,
воспитатель
Суровяткина Ирина Владимировна,
воспитатель
Стефаненкова Ирина Сергеевна,
воспитатель
Экспертный совет:
Юсупова Венера Амирзяновна,
заведующая,
Степанова Ирина Олеговна,
заместитель
заведующей по воспитательной и
методической работе



Узнавай-ка

**ИНФОРМАЦИОННО-
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

*муниципального дошкольного
образовательного учреждения
детского сада № 28
общеразвивающего вида*

№ 11, июль 2020 г.

В этом номере:

«Обучаем, развиваем, воспитываем»: «Игры с детьми летом»

Наши праздники и события - Наши яркие будни:

- ❖ Праздник «Воздушных шаров»
- ❖ Праздник День Семьи, Любви и Верности!
- ❖ **Здоровье - самая большая ценность каждого человека**
- ❖ Путешествие в страну Светофорию
- ❖ Мы любим тебя, Узловая!

Советует специалист:

Страничка «Здоровья»: ПАМЯТКА по безопасности детей в летний период

(рубрику ведет: медсестра Бормотова Тамара Николаевна)

«Музыкальная» страничка»: Музыкальные игры летом для больших и маленьких

(рубрику ведет музыкальный руководитель детского сада Шестопалова Елена Николаевна)

«Разноцветная страничка»: «ИГРЫ С КРАСКАМИ»

(рубрику ведет воспитатель Стефаненкова Ирина Сергеевна)

«Театральная гостиная»: Организация театрализованной деятельности в детском саду в летний период

(рубрику ведет воспитатель Суровяткина Ирина Владимировна)

«Умная» страничка

Поздравления, объявления

Картотека добрых дел

Июль



Жаркий, знойный, душный день,
Даже куры ищут тень.
Началась косьба хлебов,
Время ягод и грибов.
Дни его - вершина лета.
Что, скажи, за месяц это?



(июль)



В июле на поле густо, а в амбаре пусто
Июль - грозник, молнии мечет, дубы калечит
Июль косит и жнёт, долго спать не даёт
Июль - макушка лета: устали не знает, всё прибирает
Июль ржице-матушке и землице кланяться велит
Июль - макушка лета, середка цвета
Июль - грозник, молнии мечет, дубы калечит
В июле солнце ликует
Если июль жаркий, то декабрь будет морозный



Сенокос идет в июле,
Где-то гром ворчит порой.
И готов покинуть улей
Молодой пчелиный рой.



«Обучаем, развиваем, воспитываем»:

«Игры с детьми летом»

Лето прекрасное время года. Долгожданный отдых - это заслуженная награда за долгие дни работы, быта, заботы. Семейный отдых – это максимально возможное количество времени, которое вы можете уделить своему ребенку. Для ребенка – это долгожданное событие, которое он тоже ждал весь год.

Летнее время – самое благоприятное для укрепления здоровья детей. Они особенно подвижны и жизнерадостны. Весь день они проводят на воздухе. Красота природы, тепло, чистый воздух, разнообразная пища – всё это оказывает благотворное влияние на детский организм. Купание, езда на велосипедах, игры с мячом, прыгалками занимают весь день, что приносит большую пользу здоровью ребёнка. Развивается вестибулярный аппарат, укрепляются мышцы. Развивается сила, равновесие, ловкость, выносливость, смелость. Создаётся бодрое, жизнерадостное настроение.

Игры с родителями – это неотъемлемая часть развития детей. Это и укрепление здоровья, и хорошее настроение. Совместные игры сближают родителей и детей. Ваш ребенок придет в восторг, когда увидит серьезного папу, весело играющего в мяч. Для дошкольника «игра – единственный способ освободиться от роли ребенка, оставаясь ребенком». Для взрослого - «единственный способ стать снова ребенком, оставаясь взрослым».

Во что же можно поиграть с ребенком, чтобы это доставило радость вам и вашим детям? Выбирайте те игры, которые доступны вашему ребенку. Учитывайте, что у детей быстро пропадет увлечение, если они не испытывают радость победы. Вспомните игры, в которые вы играли в детстве, научите этим играм своего ребенка. Это доставит огромное удовольствие и ему, и вам, воспоминания детства очень приятны! Попросите ребенка познакомить вас с играми, в

которые он играет в детском саду со своими сверстниками. Будьте внимательным слушателем, ведь это самые ценные минуты вашего общения. Кроме отличного настроения игры способствуют улучшению взаимоотношений в семье, сближают детей и родителей. Предлагаем вам некоторый перечень игр, которые вы можете использовать с детьми во время летнего отдыха.

Игры на развитие интеллекта, воображения и речи **Облака**

Вначале выясните у малыша, знает ли он что такое облака, откуда они берутся. Теперь спросите, на что похожа та или иная тучка или их скопление. Понаблюдайте вместе, как облака в небе все время меняют форму, двигаются. Можно придумать целую историю со своими героями. Эта игра замечательно развивает воображение и фантазию.

Листики

Соберите вместе с малышом листья разных деревьев, обязательно называя дерево, от которого берете лист. Задача малыша -- найти дерево в парке, сравнивая собранные листья с теми, которые еще остались на деревьях, и вспомнить, как оно называется. Можно слегка усложнить игру, добавив шишки, орехи, желуди.

Запутывалки

Взрослый и малыш становятся друг против друга. Один из игроков - ведущий. "Мы сегодня дровосеки" -- объявляет взрослый. Он показывает движения и называет их: "Идем в лес, несем топор, рубим дерево, отрубаем сучки, катим бревно, и т.д.". Задача маленького дровосека - точно повторить движение. Когда движения запомнятся, взрослый начинает намеренно запутывать малыша, говорит одно, а показывает совсем другое. Задача ребенка - не сбиться и показать названное движение. Освоившись, малыш тоже может попробовать себя в роли ведущего. Дровосеков можно заменить на рыбаков, садовников, плотников, и т.д. Для этой игры используйте ветки деревьев, игрушечные инструменты.

Она станет еще интереснее, если в ней будет участвовать целая компания.

Игры на развитие движений

Кто как ходит?

Взрослый называет известных малышу животных, птиц, предметы. Задача ребенка изобразить, кто как передвигается. Например, говорите: "Зайка" -- малыш должен прыгать вперед, "Мишка" - идти, косолапя и вразвалочку, "самолет" -- бежать с расставленными руками, "Солдат на параде" -- идти, высоко поднимая ноги и чеканя шаг. Можно поменяться ролями, пусть малыш загадывает зверя или предмет, а вы изображаете.

Помоги зайке!

Возьмите из дома игрушечного зайца. На прогулке вспомните вместе с малышом стихотворение А. Барто "Зайка" (Зайку бросила хозяйка...) и предложите поиграть. Для этого надо научить зайку прыгать. Ребенок берет зайца на руки и встает на бортик песочницы. "Не бойся, зайка, ты больше не будешь мокнуть на скамейке!" А теперь, оттолкнувшись и согнув обе ножки, прыгаем вниз.

Широкая речка

Взрослый кладет две палки параллельно друг другу. Это - берега реки. Нужно перепрыгнуть с одного на другой и "не намочить". Сначала пусть малыш прыгает с места. Позднее можно расширить "берега" и предложить ему прыгать с разбегу.

Идем по кочкам

Возьмите с собой на улицу пачку одноразовых бумажных тарелок. Разбросайте их по земле, но так, чтобы малыш смог шагать по ним. Попросите ребенка представить, что земля - это болото, которое надо перейти, чтобы попасть к царевне-лягушке (в ее роли может выступить игрушечная лягушка) или любому другому сказочному персонажу. Идти надо по кочкам-тарелкам, и ни в коем случае не шагнуть в "болото". Малыш будет учиться удерживать равновесие, планировать, как лучше поставить ногу.

Игры с мячом

Лови мячик!

Эта игра подходит для самых маленьких, тех, кто только учится удерживать мяч в руках. Встаньте напротив ребенка, назовите его по имени и скажите: "Лови мячик!", затем бросьте малышу. Он должен поймать его и бросить вам. Бросать нужно двумя руками снизу, а ловить, вытягивая руки вперед и хватая мяч кистями, не прижимая его к груди. Можно усложнить игру, бросая мяч в выше или ниже и одновременно предупреждая малыша. Эта игра развивает быстроту реакции и координацию движений.

"Съедобное -- несъедобное"

Можно поиграть в знакомую многим с детства игру - "Съедобное -- несъедобное". Водящий бросает мяч и одновременно называет предмет. Если его можно съесть - ребенок должен поймать мячик, если нет -- ловить мяч не следует. Если в игре принимают участие несколько детей, то расположите их немного подалеже от себя. Пусть ребенок, поймавший "съедобный мяч", делает шаг вперед. Кто первым дойдет до водящего, сам становится водящим.

Рисование мелками.

Намного интереснее рисовать с детьми на улице. Возьмите с собой набор цветных мелков, и смело разрисовываете асфальт. Причем рисовать можно не только человечков, картинки, но и изучать буквы, цифры и т. д. С детьми постарше можно поиграть в классики и другие аналогичные игры.

Надувание мыльных пузырей.

Такая игра будет, не только полезна, но и доставит массу удовольствия! Главное набраться терпения и научить ребенка надувать мыльные пузырьки. Летние игры для детей с помощью мыльных пузырей станут не только радужными, но и веселым развлечением в виде догонялок за пузырями.

Используйте благоприятные летние дни!

Наши праздники и события - Наши яркие будни:

Праздник «Воздушных шаров»

Сколько радости, смеха, шума и веселья могут принести обыкновенные воздушные шарики! У всех ребят было отличное настроение. Дети были не только созерцателями, наблюдателями и слушателями, они активно участвовали во всех эстафетах. Ребята



поучаствовали в веселых эстафетах «Крутые виражи», «Кенгуру», «Гусеница». Все дети веселились от души, принимая участие в эстафетах. Ведь в каждой из них главный атрибут – это воздушный шарик. Затем ребята искали приз в «Счастливом шарике»- набор наклеек. Пришлось лопнуть для этого несколько шариков. А в конце праздника ребята загадали свои мечты, разрисовали шарики и выпустили их в небо. Было очень трогательно и красиво. А еще было интересно,

весело и зажигательно!

Праздник День Семьи, Любви и Верности!

В честь светлого и почитаемого всеми праздника Дня **Семьи, Любви и Верности** в нашем детском саду был запланирован и проведен музыкальный праздник, способствующий возрождению традиций семейного воспитания, прививая терпение, доброту и любовь, помогающую создать настоящую семью.



Семья в жизни человека занимает очень большое место. И если человек ничего о ней не знает, он обделён самым главным на земле - теплом и вниманием. И именно сегодня в нашем детском саду прошли различные мероприятия, посвящённые Дню семьи, любви и верности. С детьми были проведены беседы: «Я люблю маму и папу», «Ромашка - символ семьи, любви и верности», «Семья в жизни

человека». Прозвучало много стихов, пословиц о семье, дружбе, верности; играли в игры «Семья», «Собери ромашку», «Собери слово Семья», «Ласковые слова», а также рисовали же конечно на асфальте замечательный и всеми любимый цветок ромашку .

Здоровье - самая большая ценность каждого человека.

В детском саду большое внимание уделяется здоровью ребенка, воспитанию здорового образа жизни.



Вырасти здоровым, крепким, сильным помогает спорт, спортивные развлечения и занятия. Заниматься физкультурой полезно, а веселой физкультурой интереснее вдвойне. Спартакиада вновь пришла и знают все на свете, Что праздника прекрасней нет на всей большой планете!

В детском саду № 28 летне-оздоровительный период в самом разгаре, а значит, продолжаются развлечения, праздники, игры, забавы.



16 июля 2020 года в нашем детском саду прошла летняя Спартакиада! Участники с большим азартом преодолевали все препятствия, помогали друг другу, переживали и радовались друг за друга. Юные спортсмены показали свою ловкость, быстроту, смекалку и стремление побеждать. Дети зарядились положительными эмоциями, веселились и радовались успехам друзей.

Это был хороший спортивный праздник. Дети получили массу впечатлений, бодрости и удовольствия. Они еще долго делились своими впечатлениями с другими детьми.

Путешествие в страну Светофорию

На этой неделе наши ребята отправились в путешествие по стране знаков дорожного движения.



В гости к дошколятам пришел Светофорик, который напомнил, что означает каждый сигнал светофора. Светофорик не только провел интересную викторину по правилам дорожного движения, но и подготовил для детей веселые эстафеты и конкурсы («Пешеход и светофор», «Дорожный Постовой»,

«Автомобили»)

Ребята замечательно справились со всеми «дорожными» испытаниями, было не только зажигательно, но и интересно и познавательно.

В завершении дошколята вместе со Светофориком приняли участие в креативном флэшмобе с его друзьями-дорожными знаками.

На прощание Светофорик не оставил ребят без сюрпризов, вручив всем участникам медали знатоков дорожного движения и раскраски дорожных знаков, пожелал здоровья и правильного поведения на дорогах.

Мы любим тебя, Узловая!

В преддверии замечательного и важного события для всех узловчан, Дня рождения родного города, в нашем детском саду состоялся тематический праздник-путешествие «Мы любим тебя, Узловая!»

Наши воспитанники отправились в необычное путешествие, им предстояло пройти 4 станции: «По дороге в детский сад», «Историко-географическая», «Архитектурная», «Художественная».

Все станции включали в себя элементы ориентирования по улицам и достопримечательностям нашего города, выполнения заданий на эрудицию, смекалку, логику, а также в оформлении поздравительного коллажа в честь дня рождения родной Узловой.

Ребятам удалось не только окунуться в атмосферу азарта, выполняя интересные задания, но и лучше узнать родной город, взглянуть по-новому на знакомые с детства места.

Дошколята признались, что мероприятие оказалось очень интересным и познавательным!



Страничка «Здоровья»:

ПАМЯТКА по безопасности детей в летний период

Опасные насекомые

От укусов клещей поможет защититься головной убор, всегда надевайте его ребенку, когда идете в лес или парк. Также при высокой опасности укуса клеща, желательно, надевать одежду, закрывающую ноги и руки. Применяйте специальные средства по отпугиванию насекомых, но старайтесь избегать нанесения на ребенка ядовитых спреев, лучше носите с собой салфетки репелленты, которые будут отпугивать насекомых.

Избегайте контакта с осами, пчелами, шмелями и шершнями их укусы болезненны и могут вызвать аллергическую реакцию и даже нанести ребенку психологическую травму. Держите в аптечке средство для лечения укусов насекомых.

Избегаем пищевых отравлений

Приучите ребенка мыть руки перед каждым приемом пищи или хотя бы тщательно вытирать их влажными салфетками. Не употребляйте на жару скоропортящиеся продукты, особенно мясо, которое может превратиться в яд уже после 20 минут нахождения на солнце.

Старайтесь больше употреблять овощи, фрукты и ягоды. Мойте их тщательно, перед тем как употребить в пищу. Старайтесь не приобретать фрукты, которым еще по сезону не должны продаваться. Как правило, это продукты, выращенные с большим добавлением химических веществ, стимулирующих рост, они очень опасны для здоровья и могут вызвать сильное отравление. В аптечке всегда держите средства лечения отравлений

Следите за своим ребенком

Дети, гуляющие вдали от вас или самостоятельно, подвержены риску потеряться или быть украденными. Объясните технику безопасности, когда они одни — правила поведения с незнакомцами. Если вы находитесь в лесу не отпускайте детей далеко от себя, они могут заиграться и заблудиться. Находясь в толпе всегда держите чадо возле себя, не оставляйте маленьких детей под присмотром чужих людей, даже если это «милая тётя».

Злоумышленники вполне могут использовать такой образ для похищения.

Техника безопасности детей летом. Основные правила поведения

Если светит солнце, то носи летом головной убор;
Не находишься долго на солнце, если ты чувствуешь. Что кожа начинает печь и краснеть, немедленно уйди в тень или оденься;
Старайся не быть под прямым солнцем днем, а только утром и ближе к вечеру;
Не бери с собой в жаркое место и не ешь продукты, которые быстро испортятся: мясо, колбаса, рыба, молочные продукты;

Пей много воды летом, но старайся не пить сладкую воду, от неё еще больше хочется пить;
Всегда ешь вымытые продукты и мой перед едой руки;
Если рядом насекомые, то не делай резких движений. Если ты кушаешь, то будь осторожен, чтобы насекомое не попало в рот и не ужалило;
Не подходи близко к собакам, особенно если у собаки щенки и собака кушает;
Не общайся с незнакомцами (ни с мужчинами, ни с женщинами), ничего не бери у них и не веди к себе домой, не называй свой адрес, фамилию, телефон. Взрослый должен просить помощи у взрослого, и не должен обращаться к ребенку!
Если тебя кто-то схватил и тащит, то зови на помощь и кричи, что это не твои родители, обращай на себя внимание прохожих. Если тебя преследуют, то иди в сторону родителей или просто людные места (нельзя забиваться в тупики или заходить в темные подъезды), проси помощи у полицейского (милиционера), охранника, продавца или просто взрослых людей.

Когда ребенок любитель активных видов спорта

Лето – это пора активных игр. Детские царапины, полученные в результате неаккуратной езды на велосипеде, это самое безобидное, что может случиться с маленьким непоседой. Летние забавы могут стать причиной серьезных травм. В целях их избежание, проведите предварительную проверку всего детского спортивного снаряжения. Не выросло ли чадо из любимого велосипеда и роликов? Потратьтесь на хороший шлем, налокотники и наколенники.

Приобретайте качественные спортивные товары соответствующие возрасту вашего ребенка.

И друг, и враг. Спасаем ребенка от солнечного удара

Бесспорно, солнце — главный источник витамина D, и лето это прекрасная возможность восполнить его запасы в детском организме. Однако тепловой удар и обезвоживание во время жары способны принести достаточно вреда хрупкому организму ребенка. Пик солнечной активности приходится на временной промежуток с 10 до 16 часов. В это время ребенок должен как можно меньше находиться под прямыми солнечными лучами.

Чтобы предотвратить тепловой удар у ребенка, перед каждым выходом на улицу одевайте ему головной убор. Используйте дополнительные средства защиты в виде кремов с высокой степенью защиты (SPF 20, SPF 30). Их следует наносить за 20 минут до выхода.

Если же тепловой удар у ребенка все-таки случился, незамедлительно

перенесите его в прохладное место, протрите лицо и открытые части тела влажным полотенцем, отпаивайте его небольшим количеством воды. Для жидкости в организме отлично подходит препарат "Регидрон". При ухудшении состояния ребенка вызывайте скорую помощь. Избегайте обезвоживания. Давайте ребенку как можно больше простой воды во время его пребывания на солнце. Солнечные ожоги – еще одна опасность для ребенка летом. Пусть в вашей аптечке всегда будет лежать средство от ожога. Как только кожа ребенка начинает краснеть, отведите его в тень. Для защиты глаз от ультрафиолетовых лучей и яркого света используйте исключительно качественную стеклянную оптику. Помните об опасности исходящей от различных насекомых, особенно таких как клещи, комары, осы, опасные виды пауков и пчелы. Проведите с ребенком беседу о том, как вести себя с незнакомыми людьми, как вести себя на детской площадке, каких опасных мест необходимо избегать. Соблюдая данные правила безопасности для детей летом, вы сможете сделать их отдых максимально безопасным.



(рубрику ведет: медсестра Бормотова Тамара Николаевна)

Музыкальная страничка

Музыкальные игры летом для больших и маленьких

За окном все чаще светит солнце, воздух становится всё теплее и теплее, и уже хочется скорее покинуть надоевшую за зиму квартиру. Тянет выехать на природу, погулять босиком по земле, подышать свежим, наполненным запахами молодой зелени воздухом. И, конечно же, собираясь за город, вы возьмёте с собой своего ребёнка. Он будет заново открывать для себя забытый за зиму, а где-то даже и новый мир. Если день рождения или именины малыша приходится на теплое время года, то празднование можно перенести на природу, но и без надлежащего повода такая поездка будет воспринята с воодушевлением.

Мы предлагаем вашему вниманию несколько интересных, увлекательных игр, в которые и вам, и вашему ребенку, и его друзьям понравится играть как на природе, так и дома...

Игра «Любимая песенка»

Обучает умению слушать

- Любая песенка развивает языковые навыки и умение слушать.
- Выберите песню, хорошо знакомую ребенку, и пропойте её пару раз, чтобы убедиться, что ребенок знает слова, а также придумайте действия, которые их сопровождают.
- Объясните ребенку, что вы намерены вместе с ним спеть эту песню, выполняя те же самые движения, но заменяя слова различными звуками, например, «ля-ля-ля» или «о-о-о-о», просто насвистывая или всю строку напевая её начальную букву.
- Вообще ничего не пойте, а только выполняйте действия. Вы не поверите, насколько тихо могут вести себя дети!

Игра «Давайте покатаемся»

Дает сведения о транспортных средствах

Побеседуйте с ребенком о разных способах передвижения и о разных средствах транспорта.

Постарайтесь подобрать и спеть с ребенком песни, посвященные каждому способу передвижения. Это могут быть и стихи, которые вы будете с ним петь на известные мелодии или просто декламировать (пример: А. Барто «Грибной поезд»)

Игра «Музыкальные подъемы и спуски»

Обучает гамме

Пропойте основную гамму. Оказывается, вы прекрасно её знаете! Ну конечно: до, ре, ми, фа, соль, ля, си, до.

Начните петь, низко наклонив тело к земле, а затем постепенно выпрямляйтесь по мере того, как звуки повышаются.

Когда вы достигнете высокого «до», то должны стоять на цыпочках с руками, вытянутыми высоко вверх.

Теперь начните с высокого «до» и тем же самым способом продвигайтесь по гамме вниз.

Другой вариант исполнения гаммы таков: подниматься вверх по гамме медленно, а опускаться очень быстро.

Игра «Песни про солнце»

Развивает память

Покрасьте круглую бумажную тарелку в желтый цвет и приклейте её к палочке

Побеседуйте с детьми о солнце и о том, какие чувства оно у них вызывает.

Пропойте несколько песен о солнце или разучите несколько стихотворений.

Позвольте детям воспроизводить с помощью поворотов, приседаний и выпрямлений различные перемещения солнца, о которых говорится в исполняемых вами песнях.

В числе песен о солнце можно назвать:

Солнечный круг, небо вокруг,

Это рисунок мальчишки...

Повторите эту игру, но уже с песнями либо стихами о луне или о звездах.

Игра «Загадочная музыка»

Обучает умению слушать

Возьмите мелодию знакомой песни и промурлыкайте её, пропойте с закрытым ртом или вместо слов спойте её на «ля-ля-ля».

Пусть ребенок узнает эту песню.

Повторите песню сначала, остановившись на каком-нибудь слове.

Посмотрите, сможет ли ребенок опознать это слово.

Спросите у него, каким должно быть следующее слово песни.

Также, предлагаем и **игры для самых маленьких**:

Инсценировка

русской народной песни «Зайка»

Зайка, зайка!

«Пирожки» (муз. А. Филиппенко)

Я пеку, пеку, пеку

Деткам всем по пирожку

А для милой мамочки

Испеку два пряничка.

(дети пекут пирожки – то одна рука сверху, то другая)

Кушай, кушай, мамочка,

Вкусные два пряничка.

(протягивают руки вперед, развернув ладони вверх)

А ребяток позову –

Пирожками угощу.



(Манят ручками. Кланяются, протягивая руки вперед)

...Лето — это такое время, когда ваш ребенок, бегая и прыгая, развивается физически, помимо этого он узнает много нового. Пусть теплый сезон оставит яркий след в памяти вашего ребёнка!

музыкальный руководитель
Шестопалова Елена Николаевна

"Разноцветная страничка"

«ИГРЫ С КРАСКАМИ»

Очень часто родители не знают, чем занять детей, и дети сами ищут интересное в телевизоре или компьютере. Но чем больше мама или папа общаются со своим ребёнком, тем лучше становятся отношения между ними, тем ближе они друг к другу. Кроме того, у ребёнка во время совместных занятий развивается мышление, воображение, внимание, речь. Формируются навыки самоконтроля, появляются положительные эмоции. Одним из способов занять ребёнка является **нетрадиционное рисование**.

Нетрадиционные техники рисования – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Но самое главное – данные техники рисования помогают сохранить психическое равновесие ребёнка, дают возможность безопасному выходу эмоций, при этом ребёнок имеет возможность реализовывать свой творческий потенциал, творить так, как хочется ему, быть свободным от любого давления, навязывания чужого мнения.

Каждая из этих техник – это маленькая игра, где дети чувствуют себя раскованнее, увереннее, где даётся детям возможность выражения собственных фантазий и самовыражению в целом.

Кляксография. Ребёнок берёт лист бумаги и с помощью широкой кисти смачивает его водой. После этого ставит на этом листе несколько цветных чернильных клякс. Надо предупредить ребёнка, что если ставить кляксы близко одну к другой, цвета будут перемешиваться. Когда бумага высохнет, ребёнок может дорисовать изображение с помощью тонкой кисти или фломастера.

Рисование методом тычка

Достаточно взять любой подходящий предмет, например, ватную палочку. Опускаем ватную палочку в краску и точным движением делаем тычки по альбому листу. Этим методом можно нарисовать падающий снег, украсить рисунок орнаментом

Рисование штампами из овощей

Изготавливаем (вырезаем) из картофеля или моркови оттиски, ребёнок обмакивает их в краску, прикладывает штамп к альбому листу и слегка прижимает. Получается оттиск. В данной технике можно

изобразить снежинки, цветы, ягоды, рыбок, животных.

Оттиск паралоном-томпонирование

Ребёнок обмакивает тампон в краску и наносит изображение на бумагу, можно обмакнуть паралон сразу в несколько красок, получится более сложное сочетание. Можно изобразить осенние деревья, ягоды, цветы.

Оттиск смятой бумагой

Ребёнок прижимает смятую бумагу к краске и наносит оттиск на альбомный лист, чтобы получить другой цвет, меняется и краска и бумага. Можно изобразить траву, цветы, облака, солнце.

Рисование ладошкой, пальчиками.

Ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки на бумагу. Паралоном или широкой кистью окрашиваем ладошку краской, отпечатываем ладошку на альбомном листе, дорисовываем недостающие детали. Можно изобразить бабочку, деревья.

Шаблонография

Каждый сложный предмет можно изобразить в этой технике при помощи составляющих кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников, овалов. Данная техника предполагает обрисовывание заранее приготовленных шаблонов геометрических фигур с целью составить и изобразить отдельный объект или сюжетную картинку.

Рисование крупами

На заранее нанесённый клей по контуру рисунка, ребёнок пальчиками посыпает крупу, которая засыхает на клею, получается любой рисунок.

Печать листьев

Осенью, гуляя с ребёнком в парке, можно собрать листья с различных деревьев, их покрывают гуашью, затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги, прижимают и снимают, получается отпечаток растения.

Печатание пластиковыми стаканчиками.

Ребёнок прижимает к подушечке с краской края стаканчика и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить оттиск другого размера и цвета, нужно взять другой стаканчик и другую миску. Затем посмотреть, на что могут быть похожи изображения, и дорисовать необходимые детали красками.

Оттиск целлофаном.

К подушечке с краской ребёнок прижимает целлофан, смятый в комок. Затем оттиск наносит на бумагу. Чтобы получить оттиск другого цвета, надо взять миску с другой краской и чистый целлофан. Чтобы дорисовать задуманный образ, можно использовать краски и добавить необходимые детали.

Печатание доньшком пластиковой бутылки.

Ребёнок к подушечке с краской прижимает доньшко пластиковой бутылки. После наносит оттиск на бумагу. Можно подложить сложенную

газету под бумагу для рисования, тогда оттиск будет более чётким. Необходимые детали для создания композиции можно дорисовать красками или фломастерами.

Печатание деталями конструктора «Лего».

К подушечке с краской ребёнок прижимает деталь конструктора «Лего». Затем он наносит оттиск на бумагу. Чтобы оттиск получился более чётким, можно подложить под бумагу сложенную газету. Изображения получаются самые разные: дома, поезда, цветы и пр. Это зависит от размера и формы деталей.

Рисование пластилином.

На листе картона ребёнок рисует обычный **рисунок**, затем он отщипывает от бруска пластилина маленькие кусочки и размазывает пальцами по рисунку, не выходя за его границы. Пластилин разного цвета легко смешивается, поэтому можно создать новые и неожиданные цвета. Только когда пластилином покрыта вся поверхность – и рисунок, и фон, тогда работа считается законченной и декоративной. Получаются очень красивые картины, издали они выглядят так, будто написаны маслом.

Рисование солью.

Ребёнок рисует рисунок акварелью. Надо только предупредить его, что рисовать следует быстро. Пока краска не высохла, малыш насыпает соль на влажный рисунок или только его часть. После высыхания краски лишнюю соль надо стряхнуть. Полученное изображение видится нам шероховатым, объёмным.

Фотокопия-рисование свечой

Для основного рисунка используется свеча, кусок мыла, белый восковой мелок. Невидимый контур, нанесённый этими материалами, не будет окрашиваться при нанесении на них акварельной краски, а будут проявляться. Данный метод позволит изобразить морозный узор на стекле или зимний пейзаж.

Рисование с помощью пипетки

Разводим в баночке краску с водой нужного цвета, набираем её в пипетку, капаем на альбомный лист осторожно надавливая на резиновый кончик пипетки. Эти методом можно изобразить дождь, точки у мухомора или божьей коровки.

Уважаемые родители, пусть нетрадиционные техники рисования доставят радость вам и вашим детям. Дерзайте, фантазируйте! И к вам придёт радость – радость творчества, удивления и единения с вашими детьми.

(рубрику ведет воспитатель Стефаненкова Ирина Сергеевна)

"Театральная гостиная"

Организация театрализованной деятельности в детском саду в летний период

Лето – один из важнейших этапов в развитии детей и укрепления их здоровья. Задача педагогов – организовать жизнь ребят в детском саду таким образом, чтобы за лето каждый из них получил заряд бодрости и провел это время с радостью и удовольствием.

Лето вносит большие перемены в организацию учебно-воспитательного процесса в ДОУ. Ведущими видами деятельности дошкольников становятся игры, досуги, развлечения и оздоровительные мероприятия, а преобладающими формами проведения – коллективные. Немаловажным фактором является то, что основную часть времени дети проводят на свежем воздухе. Активное участие ребят в развлечениях, досугах, театрализованных представлениях, концертах обогащает их новыми впечатлениями, развивает творческие способности, формирует коммуникативные навыки.

Летний период связан и с некоторыми трудностями. Успешность летней работы определяется тем, как подготовлен коллектив к ее проведению. Каким образом организовать подготовительный период? Как спланировать работу летом? Какими досуговыми, игровыми и оздоровительными технологиями вооружить педагогов? В помощь воспитателям рекомендую некоторые возможные мероприятия на лето в детском саду по театрализованной деятельности.

Для всестороннего развития детей театральная-игровая деятельность имеет большое значение. Она развивает художественный вкус, декламационные и творческие способности, формирует чувство коллективизма, развивает память.

Планируются театрализованные игры ежедневно в самостоятельной игровой деятельности детей. Однако, для того чтобы дети могли играть самостоятельно, уже в младших группах необходимо уделять особое внимание самостоятельной художественной деятельности, учить разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, потешки, народные песенки, небольшие занимательные сценки используя игрушки, плоскостные фигурки, пальчиковый театр. Это поможет педагогу подготовить детей к активному участию в театрализованных играх и повысит эмоциональный тонус малышей, развивая их общительность, стремление принимать активное участие в общих играх и затеях.

Театрализованные игры включают:

*непосредственные действия детей с кукольными персонажами, сюжетными

или образными игрушками, пальчиковыми, би-ба-бо, плоскостными фигурками);

*литературную деятельность (диалоги и монологи от лица персонажей литературных произведений);

*изобразительная деятельность (носит оформительский, пространственно-изобразительский характер, дети при помощи педагога создают декорации, костюмы для персонажей и т. д.);

*музыкальная деятельность (исполнение песенок от лица персонажей, инсценирование, напевание, приплясывание и т. д.) .

Важным моментом в организации театрализованной деятельности является **организация предметно – развивающей среды**. В группе должен быть создан уголок театрализованной деятельности. В нем собрано множество видов театра: пальчиковый, настольный, плоскостной, конусный и другие. Должны быть разложены иллюстрации к сказкам, детские рисунки, поделки, различные атрибуты (ленточки, шары, платочки, шапочки различных персонажей, маски). Кроме того, материал периодически обновляется и дополняется. В младшей группе обязательно должен находиться уголок ряжения.

Летом дети очень любят играть в театрализованные игры на улице. Для таких игр необходимо отвести специальное место. Можно использовать беседку, если она есть: она легко превращается в любимый цирк, детский театр, театр кукол или зверей. Сама форма беседки дает возможность соответствующим образом оформить ее. Если это театр, у входа в беседку можно повесить театральные маски, если цирк — изображение улыбающегося клоуна.

Во внутренней части беседки расставить скамейки места для зрителей.

Перед ними устанавливается яркая ширма с раздвигающимися занавесями. У входа оборудуется касса.

Театрализованная деятельность - важнейшее средство развития у дошкольников эмпатии, т.е. способности распознать эмоциональное состояние человека по мимике, интонации, жестам. Через театрализованную деятельность педагог оказывает позитивное влияние на детей. Любимые персонажи становятся образцами для подражания. Композитор Д.Б. Кабалевский писал о значении искусства для детей: «Оставляя неизгладимое впечатление на всю жизнь, оно уже в ранние годы дает нам уроки не только красоты, но и уроки морали и нравственности. И чем богаче и содержательнее эти уроки, тем легче и успешнее идет развитие духовного мира детей. Качество и количество этих уроков в первую очередь зависит от родителей и от воспитателей детских садов».

Руководство театрально – игровой деятельностью требует от педагога умения выстроить свою работу системно, подбирать соответствующий материал и содержание, ставить педагогические задачи, целью которых

является формирование творческих способностей детей.

Используя театрализованную деятельность можно решать комплекс взаимосвязанных задач:

- познавательное развитие – развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра; профессии людей, создающих театр; наблюдение за явлениями природы, поведением животных и птиц);

- социально-коммуникативное развитие – формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности; воспитание у ребенка уважения к себе; развитие эмоций; воспитание этически ценных способов общения;

- речевое развитие – содействие развитию монологической и диалогической речи; обогащению словаря образными выражениями, сравнениями, синонимами, антонимами, эпитетами; овладению выразительными средствами общения;

- художественно-эстетическое развитие – приобщение к литературе, развитие воображения, создание выразительного художественного образа, обучение самостоятельному нахождению приемов изображения;

- физическое развитие - согласование действий и речи, умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа, выразительность исполнения.

При организации театрализованной деятельности должны учитываться следующие принципы:

- разнообразие тематики и методов работы;

- ежедневное включение театрализованных игр во все формы организации педагогического процесса;

- максимальная активность детей;

- сотрудничество с родителями;

- подбор и упражнений с учетом сочетания движений, речи, мимики, пантомимики в различных вариациях.

Театрализованные игры должны быть различны по своему содержанию, нести информацию об окружающей действительности, поэтому необходимо тщательно продумать и подготовить отбор художественной литературы, на основе которых строятся сюжеты.

Воспитатель должен помочь детям в организации театрализованной деятельности, объединить в небольшие творческие группы, подготовить, оформить и проиграть литературное произведение от начала до конца.

Предлагая детям театрализованные игры, педагогу важно предвидеть весь ход деятельности, главное условие – это использование в работе хорошо знакомых детям произведений соответствующих возрасту детей.

Целесообразно подбирать небольшие произведения, которые содержат диалоги, где существует конфликт между действующими лицами, сюжет должен быть динамичным .

Подготовка к театрализованным играм требует правильного и четкого руководства педагога, который в ненавязчивой форме предлагает детям поиграть в «сказку», причём сказку выбирают сами, из предложенных воспитателем. Подбираются декорации, музыкальное сопровождение, вид театра. Но главным условием остаётся то, что произведение должно быть хорошо знакомо детям, они должны знать характерные черты персонажей. Организация театрализованных игр непосредственно связана с работой над выразительностью речи. Воспитатель учит детей управлять силой голоса, тембром, типом речи, соответствующим тому или иному персонажу, учит звукоподражанию, чёткой дикции. Так же педагог учит детей передавать посредством движения характер литературного героя.

При организации театрально-игровой деятельности особое внимание педагог должен уделять требованиям по охране жизни и здоровья детей (здоровьесберегающие технологии, безопасность атрибутов, декораций) .

Выбирая материал для инсценировок, необходимо отталкиваться от возрастных возможностей, знаний и умений детей.

Театрализованная деятельность тесно связана с сюжетно – ролевой игрой, поэтому большинство игр отражают круг повседневных интересов детей. Знакомые стихи и песенки являются хорошим материалом для малышей. Действие в этом возрасте должно быть непродолжительным. С целью устранения внутренней скованности детей полезно проводить маленькие этюды, в которых эмоциональное состояние передается детям при помощи словесной и музыкальной установок. Детям очень нравится имитировать игру на музыкальных инструментах: дудочках, балалайках.

В младшей группе идет работа по умению детей вслушиваться в художественное слово, эмоционально откликаться на него. Важная цель педагогического руководства – будить воображение ребенка, его творческие способности.

Начинается работа по обучению детей некоторым способам игровых действий по образцу. Образец показывает воспитатель. Здесь используются знакомые детям потешки, прибаутки, стихотворения А. Барто «Игрушки» и др. После этого малышам раздают игрушки для возникновения самостоятельной игры.

Дети трех лет постепенно осваивают настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр.

В средней группе задача по ознакомлению детей с театрализованной деятельностью усложняется. Они учатся выражать свое отношение к происходящему более точно. У ребят развивается представление о нравственных качествах персонажей. В этом возрасте необходимо уделять много внимания правильному произношению слов, построению предложений. Для работы над речью детей используются кричалки, потешки, прибаутки, артикуляционные упражнения. Привычку к

выразительной публичной речи можно воспитать в ребенке только путем привлечения его к выступлениям перед аудиторией. Театрально – игровой опыт детей расширяется. Они начинают сочетать в роли движения и текст, используют пантомимику. Усложнятся методы и приемы. Постепенно ребенок переходит от игры «для себя» к игре «со зрителем». В возрасте пяти лет дети осваивают «управление» куклой, имитируют ходьбу, бег, прыжки, жесты. Дети способны самостоятельно подобрать необходимые атрибуты, вариативно использовать материалы и элементы костюмов, включаются в процесс изготовления необходимых атрибутов. Здесь необходимо помнить о поощрении творческих проявлений.

Работа по театрализованной деятельности обязательно проходит в контакте с музыкальным руководителем. Музыка активизирует ребенка, побуждает к исполнению выразительных движений.

В старшей группе совершенствуются образные исполнительские умения, появляется осознанное и ответственное отношение к исполняемой роли.

Дети продолжают расширять свой опыт театрализованной деятельности.

Используются мимические этюды, этюды на память физических действий, пантомимические этюды. В своей работе я использую этюды М.И.

Чистяковой и Л.М. Шипицыной. В театрализованной игре начинают присутствовать произведения Л. Толстого, И. Крылова, М. Зощенко, Н.

Носова. Тексты усложняются, их отличают более глубокий смысл, скрытый подтекст, в том числе юмористический. Ребенку становится доступным самостоятельные постановки мини – спектаклей. Дети знакомятся с театром марионеток, тростевыми куклами. Ставится задача – научить ребенка владеть своим телом, развивать пластику движений, согласовывать свои действия с партнером. Большое внимание уделяется обучению элементам выразительности (интонация, мимика, пантомима). В этом возрасте детей уже не всегда устраивают готовые сюжеты – им хочется придумывать свои. Дети начинают сами заниматься оформлением сказок, отражать их в изобразительной деятельности. Важно предоставить им больше свободы в действиях. Артистические способности улучшаются от выступления к выступлению.

В подготовительной группе развивается творческая самостоятельность. Дети 6 -7 лет используют в театрализованной деятельности более сложные сценарии, которые богаты диалогами. Важно предоставить в этом возрасте больше свободы в действиях, фантазии при имитации движений.

«Необходимо стремиться пробудить у ребенка способность к импровизации, насыщению сюжетов оригинальными событиями, сочетающие реальные и фантастические элементы» (О. Солнцева).

Театрализованные занятия включают в себя разыгрывание сказок, сценок, ролевые диалоги по иллюстрациям, самостоятельные импровизации по теме, просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним, игры – драматизации,

упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной), упражнения по социально – эмоциональному развитию детей.

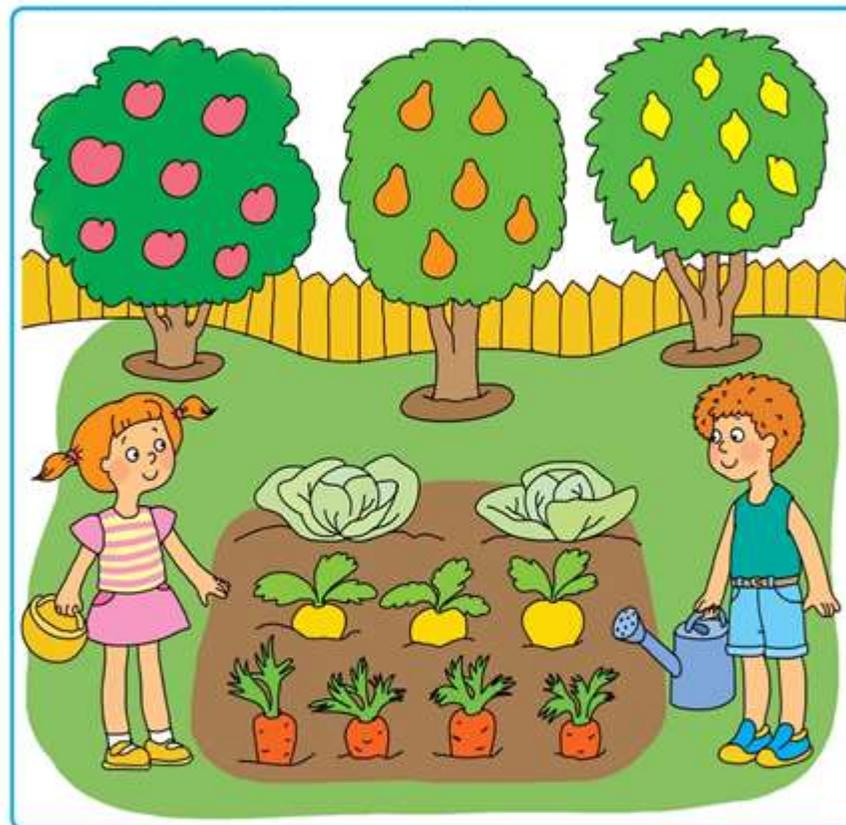
Для того чтобы творческая активность продолжалась и дома, важно привлекать родителей детей группы используя различные методы совместной работы – консультации, приглашение на театрализованные спектакли и участие в них, помощь в изготовлении атрибутов и декораций.

Родители, как правило, проявляют большой интерес к театрализованным играм и театру кукол, что способствует сплочению коллектива детей-родителей- воспитателей.

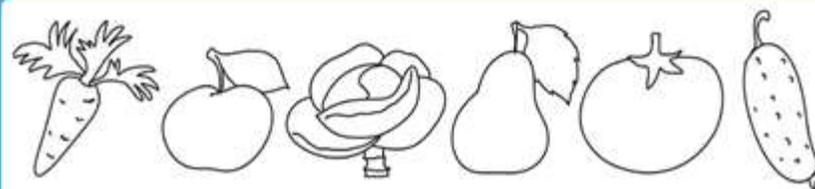
Обращаясь непосредственно с искусством театра каждый день дети учатся быть более терпимыми друг к другу, сдержанными, собранными. Театрализованные игры формируют у детей целеустремлённость, взаимовыручку, собранность, способствуют созданию благоприятной эмоциональной сферы у детей.

«умная» страничка

- Расскажи, что ты видишь на картинке. Как ты думаешь, зачем сюда пришли дети? Как они одеты? Что растёт в саду? А что в огороде?
- Проведи дорожки от фруктов к мальчику, а от овощей к девочке.



- Обведи овощи зелёным карандашом, а фрукты — красным. Раскрась все плоды.
- Расскажи, что можно приготовить из фруктов, а что из овощей.



воспитатель Суровяткина Ирина Владимировна